



jueves, 26 de agosto de 2021

ACTUACIÓN MARÍA TERREMOTO EN BORMUJOS



Descargar imagen

Información del evento

Lugar:

Recinto Ferial de Bormujos



Ayuntamiento de Bormujos
DELEGACIÓN DE CULTURA
DELEGACIÓN DE FIESTAS

#VIVEBORMUJOS

Inicio:

26 de agosto de 2021 | 22:00

Dentro de las actividades y eventos previstos en la programación de la semana "VIVE BORMUJOS 2021", el próximo jueves 26 de agosto llega a Bormujos la cantora flamenca María Terremoto Cantora, que nos deleitará con su arte en el recinto ferial de Bormujos a partir de las 22:00 horas.

La entrada es libre, hasta completar aforo. Siempre respetando todas las medidas sanitarias de seguridad y prevención por COVID19 que estén vigentes.

Un concierto auspiciado por la Diputación de Sevilla, a través de su proyecto "La Escena Encendida" 2021.

La Peña Cultural Flamenca De Bormujos «Miguel Acal» recomienda acudir al recital que dará María Terremoto en Bormujos:

"Estamos ante una cantaora, a pesar de su juventud, distinta, con condiciones innatas, y cuando se sube al escenario genera una serie de sensaciones, entusiasmo y energía entre el público que se ve pocas veces. Esta joven Jerezana pertenece a una de las sagas mas interesantes de la historia del Flamenco, nieta de Terremoto de Jerez e hija de Fernando Terremoto, pedigrí jondo por los "cuatro costao", además de apellidos ella tiene el Don del Cante, siente el flamenco como algo propio e innato, demostrándolo desde muy niña, con 16 años se llevó el Giraldillo a la Artista Revelación en la XIX Bienal de Flamenco de Sevilla, siendo la artista mas joven de la historia en conseguirlo,; a partir de ahí el éxito con galardones como la Venencia Flamenca; el Ciudad de Jerez; el del Instituto de la Cultura Gitana... convirtiéndose en uno de los grandes exponentes del panorama flamenco."

¡¡Así que no faltéis a esta gran cita, os esperamos!! ¡¡Viva el Flamenco, nuestra Cultura!!

MÁS INFORMACIÓN

María Terremoto es una de las cantaoras actuales más respetuosa con el legado que sus ancestros han dejado en ella. Convertida ya en una primera figura del cante, no se olvida de los primeros compases que aprendió entre los brazos de su máximo referente, su padre Fernando Terremoto. En este recital de corte clásico vuelve a la esencia más pura del cante jerezano, recordando los ecos de tantos y tantos maestros que pasaban cada día por su casa durante su niñez.

Denominada por la crítica como 'El estandarte del cante joven', la artista jerezana se encuentra en uno de sus mejores momentos artísticos, en plenitud de facultades que están en continua evolución. María se sienta, echa la mano adelante y derrama todo lo que lleva dentro para defender su casta cantaora...

Cada vez que la niña jerezana canta parece que es la última vez en su vida que lo hará, su entrega deja extasiado a cualquiera que se ponga delante. María ha llegado para quedarse.

VOZ

MARÍA TERREMOTO

GUITARRA

NONO JERO

PALMAS

MANUEL VALENCIA

MANUEL CANTAROTE

